



Città
di Lucca

La casa
della Città
f

Garante
dell'informazione
e della partecipazione

Verso

Io sono Lucca:
facciamo un piano

un nuovo piano urbanistico

il Piano Operativo

Laboratorio sullo spazio pubblico

I laboratori di partecipazione online

13 GIU

ORE 10-13





AVVIO DEL PROCEDIMENTO. LINEE DI INDIRIZZO E “TEMI PRELIMINARI”



Quadro propositivo: “TEMI PRELIMINARI” Obiettivi generali del P.O.

- A. CURA DEI BENI COMUNI
- B. RETE AMBIENTALE
- C. SPAZIO PUBBLICO
- D. GRANDI PROGETTI DI RIUSO
- E. MOBILITÀ E ACCESSIBILITÀ

- Il P.O. declina e articola la disciplina e le indicazioni della **“Strategia dello sviluppo sostenibile” del P.S.**
- Si tratta quindi di procedere:
- ➤ partendo dal **“disegno”** delineato dal Piano Strutturale
- ➤ per definire e dettagliare il **“progetto”** del Piano Operativo

1. QUADRO DI ORIENTAMENTO GENERALE	6
1.1. Dal “disegno” del Piano strutturale al “progetto” del Piano operativo	6
1.2. Procedimento di formazione del Piano Operativo (PO).....	6
1.3. Contenuti e forma del Piano Operativo (PO). Riferimenti legislativi	7
1.3.1. Contenuti essenziali del Quadro Conoscitivo del PO	8
1.3.2. Quadro progettuale del PO: articolazione e forma.....	9
1.3.3. Dimensionamento del PO in rapporto a quello di PS.....	10
1.3.4. Distribuzione e localizzazione delle funzioni: disciplina e categorie funzionali.....	11
2. QUADRO CONOSCITIVO DI RIFERIMENTO PRELIMINARE	12
2.1. Quadro conoscitivo del PS. Articolazione e sintesi	12
2.1.1. Organizzazione delle conoscenze.....	12
2.1.2. Ricognizione e definizione del “Patrimonio Territoriale”	14
2.1.3. Perimetrazione del “Territorio urbanizzato” e di quello rurale (ai sensi del PIT/PPR)	18
2.2. Quadro conoscitivo preliminare del PO	20
2.2.1. Indagini, approfondimenti e studi per il PO. Stato dell’arte (Allegato A)	20
2.2.2. Indagini di fattibilità idrogeomorfologica e sismica (Allegato B)	23
2.2.3. Analisi e Valutazione Ambientale e Strategica (VAS) preliminare	23
2.3. Stato della pianificazione e programmazione comunale.....	24
2.4. Agenda 2030 e scenari di sviluppo sostenibile per Lucca	27
3. QUADRO PROPOSITIVO (PROGETTUALE) PRELIMINARE	29
3.1. Disciplina del PS: declinazione e applicazione nel PO	29
3.1.1. Contenuti, struttura e articolazione del PS. Sintesi del quadro propositivo.....	29
3.1.2. Ambiti tematici e obiettivi generali della “Visione Guida” del PS.....	34
3.1.3. Strategia di sviluppo sostenibile (UTOE, Ambiti e determinazioni spaziali).....	35
3.1.4. Dimensionamento del PS e quadro previsionale strategico quinquennale del PO	36
3.2. Obiettivi generali (O.G.) del PO. Linee di indirizzo e temi preliminari	39
3.3. Obiettivi di orientamento generale e strategico per le singole UTOE	44
- UTOE 1. Lucca Città	45
- UTOE 2. Piana di Lucca-Ovest.....	47
- UTOE 3. Piana di Lucca-Sud.....	51
- UTOE 4. Piana di Lucca-Est.....	54
- UTOE 5. Mugnano	59
- UTOE 6. Acquacalda	62
- UTOE 7. Oltreserchio	65
- UTOE 8. Ponte a Moriano e Brancoleria	71
- UTOE 9. Valle del Guappero e Monti Pisani	76
3.4. Previsioni esterne al territorio urbanizzato (Copianificazione).....	80
4. INFORMAZIONE E PARTECIPAZIONE DEL PO	83
4.1. Avviso pubblico e manifestazioni di interesse per il PO.....	83
4.2. Programma delle attività di informazione e partecipazione. Il Garante dell’informazione e della partecipazione	89
4.2.1. Informazione e partecipazione secondo la disciplina regionale	89
4.2.2. Garante dell’informazione e della partecipazione	90
4.2.3. Obiettivi del percorso di informazione e partecipazione.....	90
4.2.4. Programma delle attività di informazione e di partecipazione. Cronoprogramma	91
4.2.5. Soggetti destinatari dell’attività di informazione e partecipazione	92
5. ENTI E ORGANISMI PUBBLICI INTERESSATI E COMPETENTI	92



DAL "DISEGNO" DEL PIANO STRUTTURALE AL "PROGETTO" DEL PIANO OPERATIVO

A. CURA DEI BENI COMUNI



Un progetto di cura, manutenzione e restauro del territorio e della città, e più in generale dei 'paesaggi locali'.

B. RETE AMBIENTALE



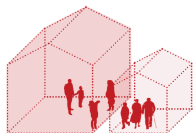
Un progetto di miglioramento dell'impronta ecologica del territorio, a partire dalla tutela e valorizzazione delle aree naturali di pregio, dei paesaggi di eccellenza, dei parchi territoriali, fluviali e urbani, (reticolo idraulico del Serchio, dell'Ozzeri e dell'Ozzeretto, delle Mura e degli spalti della città insieme ai giardini storici etc) e dall'incremento del potenziale verde della città.

C. SPAZIO PUBBLICO



Un progetto locale e diffuso di spazio pubblico a servizio della comunità, dalla città ai quartieri, fino ai singoli centri e nuclei di antica e recente formazione.

D. GRANDI PROGETTI DI RIUSO



Progetti di trasformazione in prevalenza mediante la rigenerazione urbana, la riqualificazione degli insediamenti degradati e il recupero degli spazi e degli immobili non utilizzati e defunzionalizzati, in luogo dei nuovi impegni di suolo (nuova edificazione).

E. MOBILITÀ E ACCESSIBILITÀ.



Un complessivo progetto di mobilità e accessibilità sostenibile e compatibile del territorio e della città, integrato con la rete dei percorsi a mobilità lenta (ciclabile e pedonale) e con i nodi e le infrastrutture di interscambio modale (sistema dei parcheggi e rete ferroviaria).

OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE



DAL “DISEGNO” DEL PIANO STRUTTURALE AL “PROGETTO” DEL PIANO OPERATIVO



c. SPAZIO PUBBLICO

Il completamento e il consolidamento del disegno di un **progetto locale** e diffuso di **spazio pubblico** a **servizio della comunità**, dalla **città** ai **quartieri**, fino ai singoli **centri e nuclei** di antica e recente formazione.

Lo spazio pubblico, concepito come **interfaccia della città con i cittadini**, diventa tema specifico e trasversale del PO cui conferire una propria dimensione disciplinare.



DAL “DISEGNO” DEL PIANO STRUTTURALE AL “PROGETTO” DEL PIANO OPERATIVO

(... nel caso del P.O. di Lucca lo spazio pubblico si sostanzia né ...)

La ricognizione delle dotazioni e delle **attrezzature pubbliche e di interesse generale**, comprensiva degli **spazi a verde**, i **parchi** e più in generale le aree già impiegate a supporto dei **servizi ecosistemici**, unitamente al vasto sistema dei servizi, così come delle **infrastrutture di accessibilità**, che costituiscono l'offerta attuale di **servizi di comunità** e qualità della città, delle sue frazioni e del più complesso sistema policentrico di centri e nuclei rurali, consente di far emergere l'armatura di **“capacità e dotazioni”** verso la quale orientare regole e condizioni di adeguamento, miglioramento, potenziamento e qualificazione dell'esistente volte a favorirne l'efficace e fattiva gestione e utilizzazione.



DAL “DISEGNO” DEL PIANO STRUTTURALE AL “PROGETTO” DEL PIANO OPERATIVO

(... nel caso del P.O. di Lucca il progetto di spazio pubblico si orienta ...)

Si tratta in sostanza di procedere con la definizione di **azioni, previsioni e relative disposizioni**, riferite alle diverse **parti costitutive** della città (**quartieri**), così come dei diversi **centri e nuclei** del territorio aperto e rurale, volte a garantire lo sviluppo e l'organizzazione integrata di **servizi ed attività (standard)**, promuovendo una **“città pubblica”**, aperta all'uso dei cittadini, con l'individuazione di **“luoghi rappresentativi”**, connessi gli uni agli altri, progettati nella logica della accessibilità totale e con elevati standard qualitativi, funzionali e formali.



IL "RILIEVO" URBANISTICO DELLO SPAZIO PUBBLICO (Quadro Conoscitivo del P.O.)



LEGENDA

ATTREZZATURE

- Sollecite
- Obbligate
- Servizi pubblici
- Fortificazioni
- Altre attrezzature pubbliche

VERBA E CONFINI DEI QUARTIERI E DEI LUGARI PUBBLICI

- Albergo dei Santi
- Albergo dei Santi
- Albergo dei Santi

VERBA E CONFINI DELLA CITTÀ STORICA E DELLA STRUTTURA URBANA

- Stato di conservazione
- Stato di conservazione

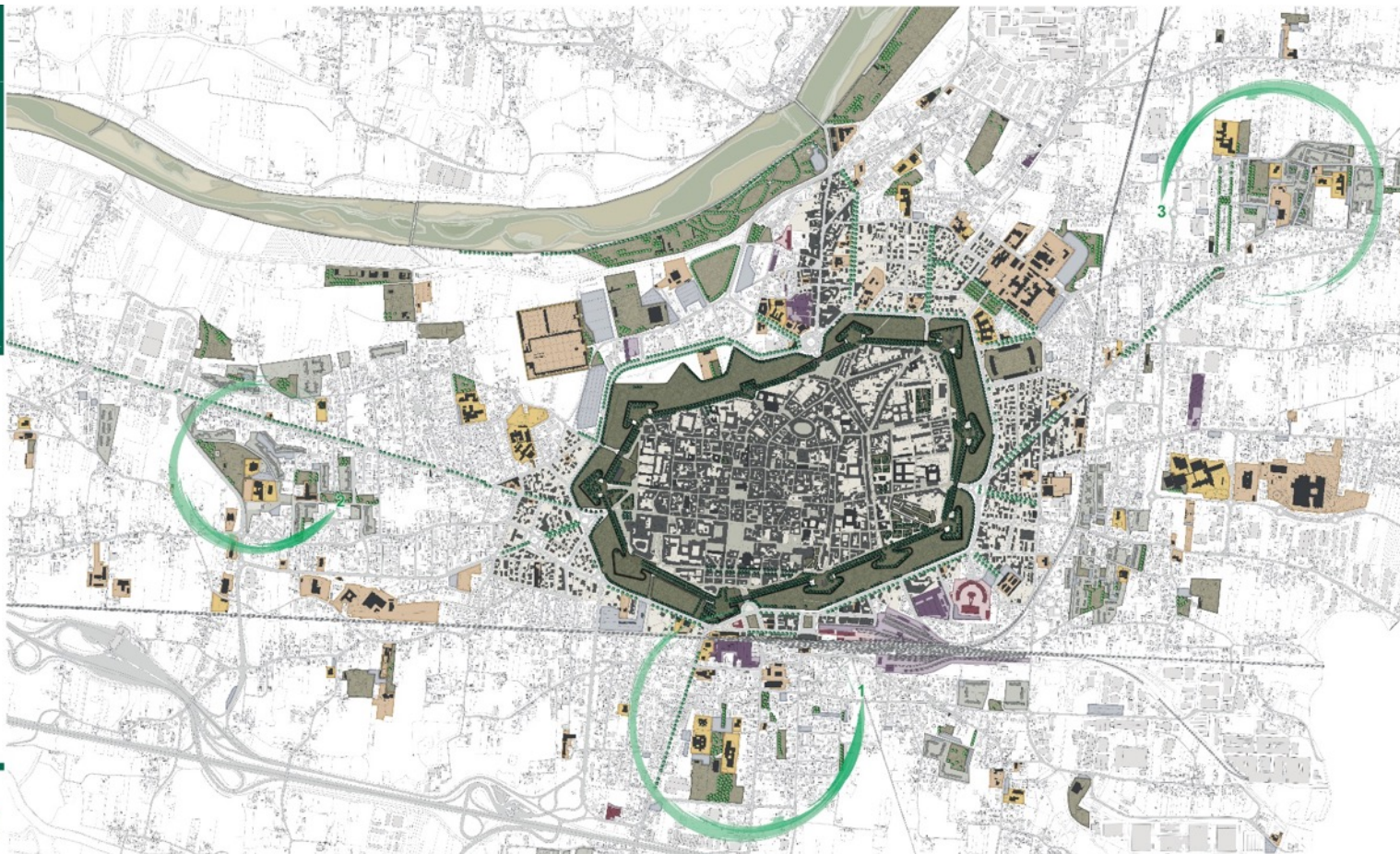
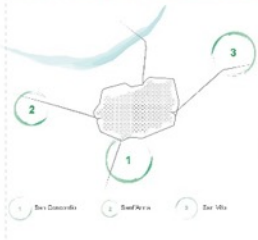
AREE DISPOSTE E NON UTILIZZATE PER LE ATTIVITÀ DI RECUPERO E RIGENERAZIONE

- Privati
- Privati

REGOLAMENTI

- Obbligo di costruzione
- Obbligo di costruzione

CONFINI E SERVIZI PUBBLICI E ATTIVITÀ DI RECUPERO E RIGENERAZIONE





IL "RILIEVO" URBANISTICO DELLO SPAZIO PUBBLICO (programmi e progetti in corso)



INFORMATI PER IL QUADRO PROSPETTIVO PROGETTAZIONE DEL PIANO OPERATIVO

1. **QUADRO CONOSCITIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

2. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

3. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

4. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

5. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

6. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

7. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

8. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

9. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

10. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

11. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

12. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

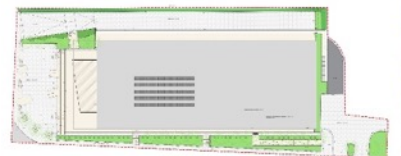
13. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

14. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...

15. **QUADRO PROSPETTIVO**
Il disegno della città pubblica
Dettaglio dei progetti
QC...



A - AREA CONCORSO S. CONCORDIO



B - AREA S. ANNA



AREE SPAZIO DE QUARTIERE S. CONCORDIO



AREE SPAZIO DE QUARTIERE S. ANNA



A - AREA S. ANNA



B - AREA S. ANNA



AREE SPAZIO DE QUARTIERE S. ANNA



CARATTERI E ARTICOLAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (suggerimenti)

La città antica e pianificata (dentro e fuori le mura)





CARATTERI E ARTICOLAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (suggerimenti)

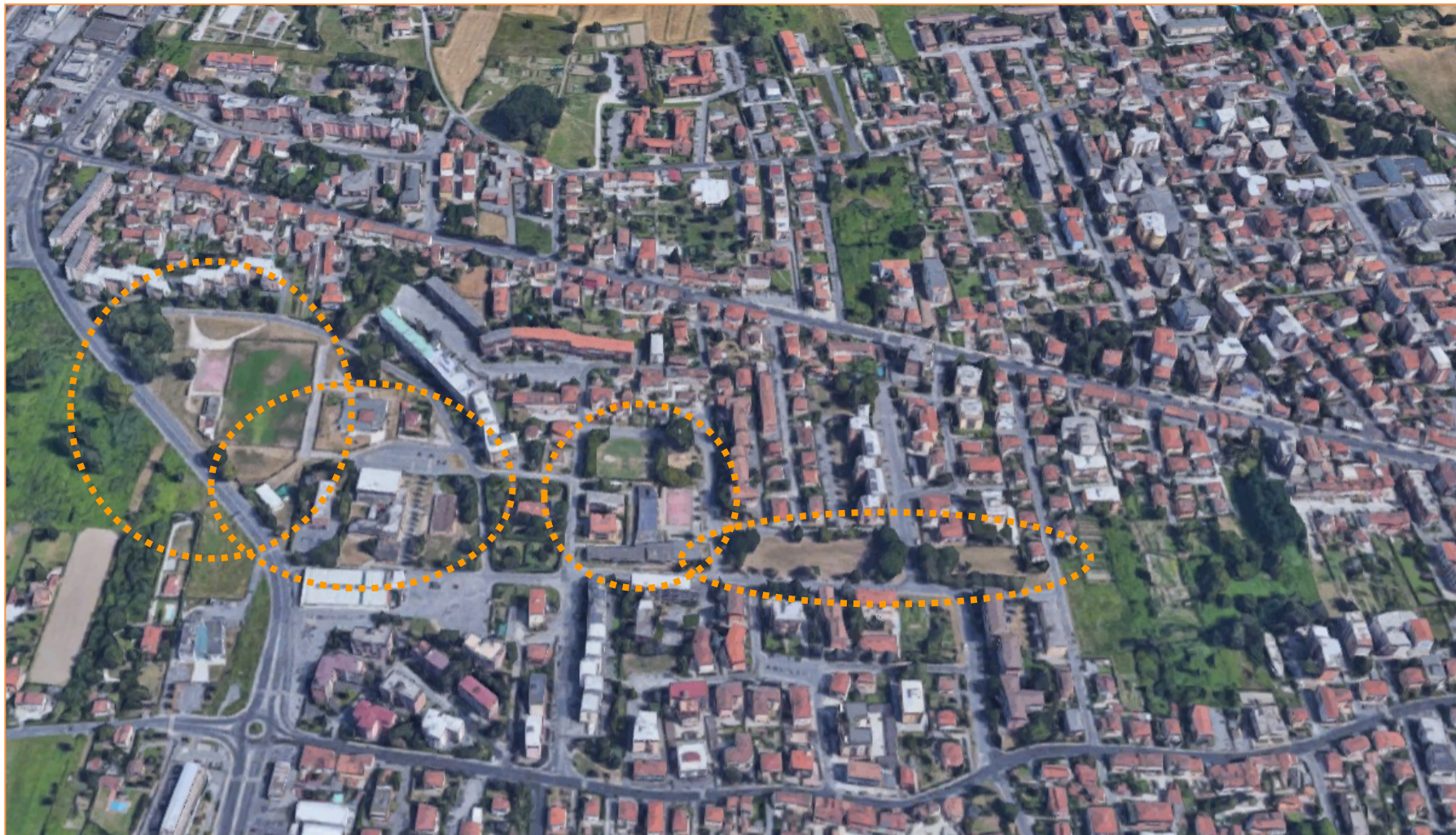
I “Poli” delle attrezzature generali e specialistiche





CARATTERI E ARTICOLAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (suggerimenti)

Il “Centro” e il parco urbano di S. Anna





CARATTERI E ARTICOLAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (suggerimenti)

Il “Centro” e il parco urbano di San Vito





CARATTERI E ARTICOLAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (suggerimenti)

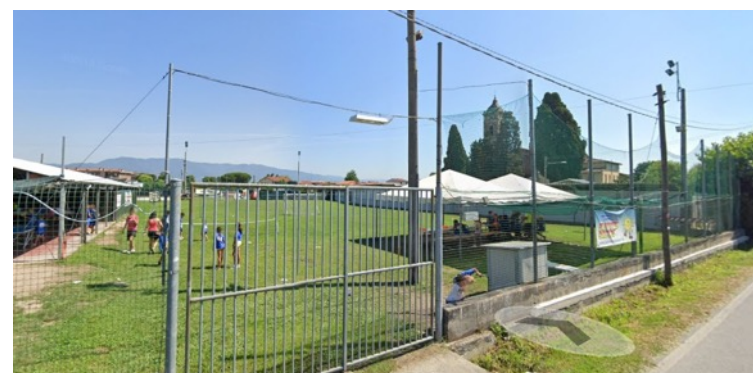
I "Centri" dei paesi della piana: Nave





CARATTERI E ARTICOLAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (suggerimenti)

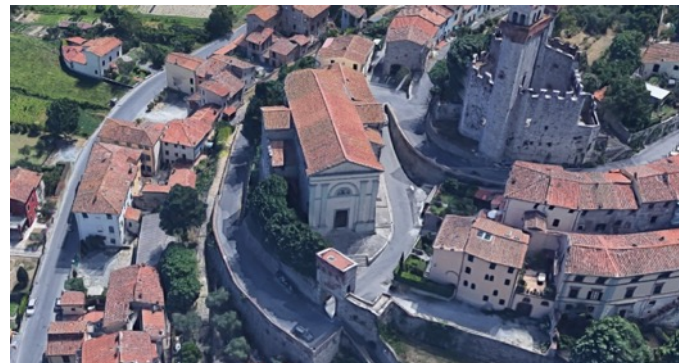
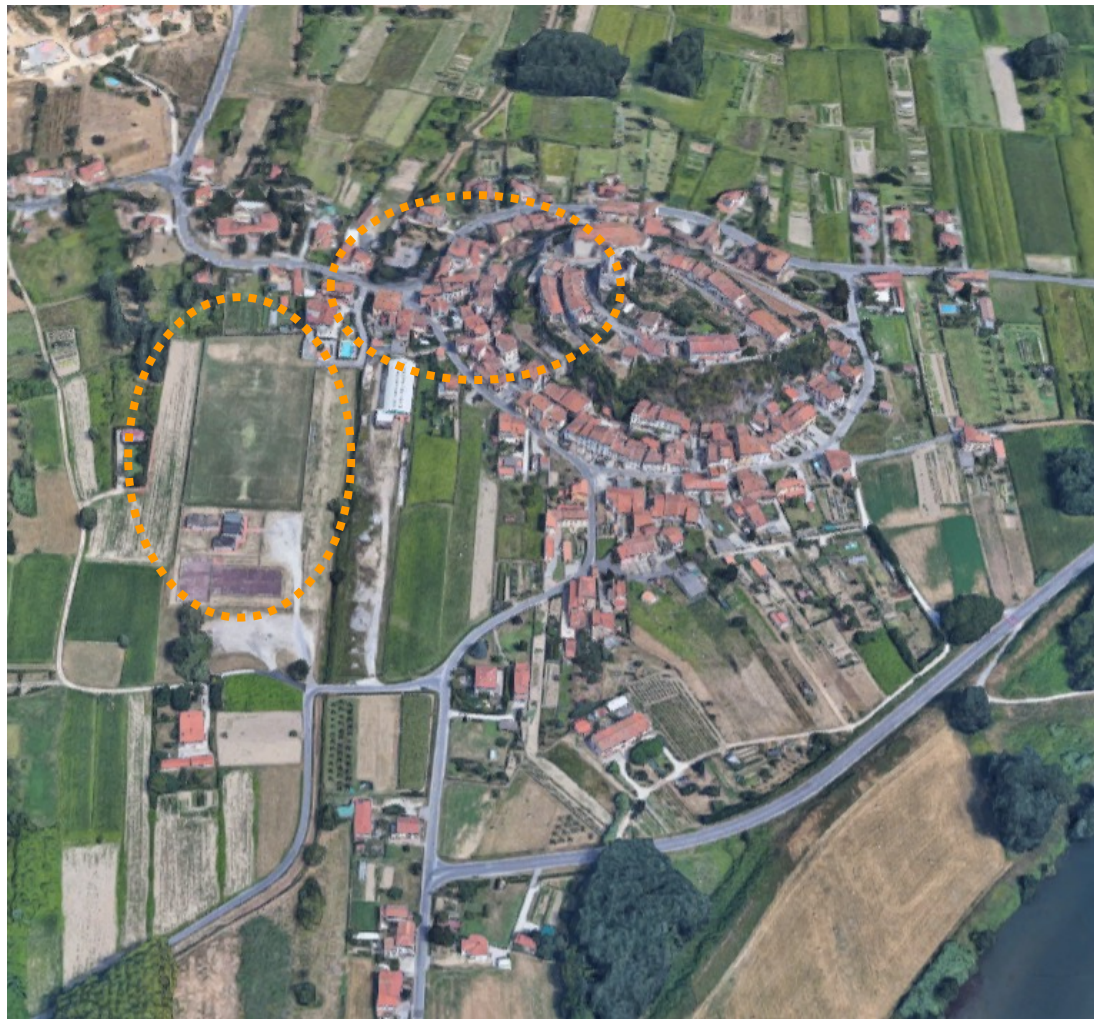
I "Centri" dei paesi della piana: Antraccoli





CARATTERI E ARTICOLAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (suggerimenti)

I "Centri" dei paesi della piana: Nozzano





CARATTERI E ARTICOLAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (suggerimenti)

I "Centri" dei paesi e dei nuclei rurali: S. Maria del Giudice





CARATTERI E ARTICOLAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (suggerimenti)

I "Centri" dei paesi e dei nuclei rurali: Maggiano





Città
di Lucca

La casa
della Città



Garante
dell'informazione
e della partecipazione

Verso

Io sono Lucca:
facciamo un piano

un nuovo piano urbanistico

il Piano Operativo

Laboratorio sullo spazio pubblico

I laboratori di partecipazione online

GRAZIE PER L'ATTENZIONE!!!

13 GIU

ORE 10-13

